

Avant le départ

Prélude instructif avant
le grand voyage du week-end et prolongations

Construire un musée



« Je peux oublier un visage mais jamais je n'oublie un lieu ».

Quand Bernard Desmoulin voyage c'est pour voir des bâtiments, des paysages et se créer sa propre culture. Architecte reconnu, il a notamment travaillé avec L.M. Pei aux Etats-Unis et a été pensionnaire de l'Académie de France à Rome. En 2009, il reçoit le prestigieux prix de l'équerre d'argent.

Quelle est la vocation des musées du ^{xxi}^{ème} siècle ? Quelle osmose ou quel contraste rechercher entre l'architecture et les collections ? Autant de questions pour la ville de Nîmes qui projette de construire le musée de la romanité.

Après une mise en perspective de la problématique muséale, Bernard Desmoulin présentera quelques réalisations en France et à l'étranger.

27  Carré d'Art, salle de conférence, en partenariat avec la Maison de l'architecture Languedoc-Roussillon
Vendredi 16 septembre à 17h30.
Durée 45 min

Patrimoine Privé, Patrimoine Public Table ronde organisée par l'Institut Européen Séguier

« La notion de patrimoine » par Jean-Louis Meunier, président de l'Institut Européen Séguier.

« Le patrimoine privé » par Claire Donnat, conseillère en gestion du patrimoine à la Société Marseillaise du Crédit de Nîmes.

« Le patrimoine public » par Pascal Trarieux, conservateur du musée des Beaux-Arts de Nîmes.

Présentation du livre « Nîmes Romaine Aujourd'hui » à 20h30.

27  Carré d'Art, salle de conférences (-1), entrée libre
Jeudi 15 septembre à 17h30

Et au retour

Hôtel de la préfecture XIX^e siècle

Institués par la loi du 28 pluviôse an VIII de la République (17 février 1800) pour administrer les départements, les préfets ne disposent pas immédiatement de lieux adaptés à leurs fonctions. L'édifice nîmois est l'un des premiers hôtels de préfecture construits en France.

10 10, avenue Feuchères
Samedi 24 septembre à 10h, 14h et 16h

 Visite guidée uniquement.
Inscription préalable obligatoire au
04 66 36 40 52

Groupes limités à 20 personnes.



L'un des ouvrages les plus étonnants de la littérature française du XVIII^{ème} siècle demeure le fameux « Voyage autour de ma chambre » que signa Xavier de Maistre.

Ce texte, en lui-même élément du patrimoine écrit, constitue une vraie préface aux Journées Européennes du Patrimoine 2011 dont le thème est : « Le voyage autour du patrimoine ».

Durant ce week-end hautement culturel, plus de 50 lieux - dont certains rarement accessibles à la visite - ouvrent leurs portes.

De nombreux rendez-vous ponctuent également ces deux jours d'intenses rencontres. Marie-Christine Barrault lira « L'Odysée » en cette bibliothèque antique que fut le Temple de Diane. Une randonnée de huit kilomètres vous dira tout du rempart romain. Des conférences in-situ vous révéleront les secrets des lieux visités.

En cette année de « voyage », le quartier de la gare - dont, évidemment, l'avenue Feuchères et son urbanisme - constitue un pôle d'intérêt particulièrement attrayant.

Enfin, la conférence que nous propose Monsieur Bernard Desmoulin, ancien pensionnaire de l'Académie de France à Rome, lauréat de l'Équerre d'Argent, et architecte spécialiste des musées, nous éclairera sur ce sujet essentiel à Nîmes.

Ainsi donc « voyagerons » nous passionnément au cœur de notre ville aux ressources infinies...

Jean-Paul FOURNIER
Sénateur du Gard
Maire de Nîmes
Président de Nîmes-Métropole

Daniel J. Valade
Adjoint au Maire de Nîmes
Délégué à la Culture
et la Tauromachie
Président de Carré d'Art



Journées européennes du patrimoine 2011 à Nîmes 17 et 18 septembre

- 2 - Avant le départ...
- 4 - Scènes de voyage
- 5 - Dépaysement musical
- 5 - Visite Rando
- 6 - Ouvertures exceptionnelles
- 9 - Hôtels particuliers
- 10 - Les incontournables
- 13 - Musées et expositions
- 16 - Rendez-vous en famille
- 16 - Visites Flash
- 17 - Visites guidées
toutes les visites guidées
heure par heure

22 et 23 - Plan détaillé

- 1** Les chiffres localisent les sites ou lieux de rendez-vous



Accessible aux personnes à mobilité réduite



Visites guidées



Langage des signes



Malvoyants



Visite Rando



Visite Flash

NB : les logos de ce guide de visites sont utilisés hors label *Tourisme et handicap*

Scènes de voyage

Sur le vaisseau patrimoine naviguez en compagnie d'un équipage de prestige.

L'Odyssee



Lecture musicale

Marie-Christine Barrault donne voix au texte du grand poète grec Homère et nous fait vivre les aventures d'Ulysse au cours de son long voyage de retour sur l'île Ithaque après la guerre de Troie.

Marie-Christine Barrault est accompagnée par Claire Sala (flûte) et Martine Flaissier (harpe).

28 Temple de Diane
(Jardins de la Fontaine).

Dim : 17h - Durée : 1h30

En cas de mauvais temps le spectacle aura lieu dans la salle de conférence de Carré d'Art.

Visite noctique

C'est une visite tout à fait particulière que vous propose l'Agence de Guides Tout Terrains Monik LÉZart. Un voyage dans le temps au cœur des jardins de la Fontaine, animé par deux guides dont la science est de restituer l'histoire avec beau-



coup d'humour, un certain décalage et surtout un grand sérieux. Ils effectuent leurs recherches à leur façon, dressent des hypothèses, jonglent avec les analogies, conservent un équilibre entre le vrai et le faux et restituent une histoire dont le contenu reste avéré, mais l'interprétation plutôt déjantée.

Cie Monik LÉZart

3 Rendez-vous au Nymphée
(Jardins de la Fontaine)

Sam-dim : 14h et 16h

Durée : 1h environ

Lignes de partage

Rémy Leboissier lit des textes sur le voyage choisis par les lecteurs de Carré d'Art.

Animation proposée par la bibliothèque de Carré d'Art.

3 Jardins de la Fontaine

Temple de Diane

Sam : 16h30

Les indiennes et tissus de Nîmes



Présentation de costumes, tissus, danses provençales et lectures bilingues occitan/français avec la participation des associations Le Temps du Costume, la MARPOC et l'IEO30.

35  Place du Chapitre

Sam : 14h30-16h30

Escapade musicale

L'univers de la musique et de l'architecture se conjuguent pour un voyage sonore d'exception.

Eglise Saint Paul

L'association des Amis de l'orgue Cavallé-Coll de St Paul organise un concert avec cuivres (trompette, cor, tambour) et orgues.

14 Boulevard Victor Hugo

Dim : 17h



« Le voyage des insectes »

Concert vocal de l'ensemble Impromptu

15 Hôtel de Bernis

Sam : 19h

Voyage en chansons

Qu'est-ce que la psychophonie ? Il s'agit d'une démarche auto-expérimentale visant à harmoniser le corps et le son de la voix. Les ateliers de psychophonie de Nîmes reprennent, dans trois lieux, quelques chansons françaises, internationales ou traditionnelles.

Dim :

16 Hôtel Meynier de Salinelles :

11h30-12h

22 Hôtel de Rozel : 15h-15h30

15 Hôtel de Bernis : 16h15-16h45

Visite-rando

Nouveau



« Les Remparts de Nîmes »

L'empereur Auguste dote la colonie de Nîmes d'une vaste enceinte de la Gaule romaine, qui comptait environ 80 tours ainsi qu'une dizaine de portes.

Pour leur première participation l'association Pont du Gard et Patrimoine propose une visite randonnée sur les

traces de cet ouvrage d'art (8 km).

Repas tiré du sac, prévoir de l'eau.

38 Samedi à 9h30, rdv place Hubert Rouger (retour vers 15h30)
Renseignements : 06 21 72 65 90

« Le chemin de St Jacques de Compostelle »

Sur le tronçon du chemin historique de Bousargues à Gaujac, jalonné

par plusieurs chapelles romanes, l'association des Amis des chemins de St-Jacques de Compostelle en Languedoc Roussillon organise une visite randonnée de 10 km environ.

Repas tiré du sac, prévoir de l'eau.

Dimanche à 9h, rdv parking de l'oppidum de Gaujac.

Renseignements : 06 15 06 88 43

Ouvertures exceptionnelles

Sillonnez la ville en quête de lieux insolites et méconnus.

Forum des Carmes



Les archives du sol vous emmènent pour un voyage dans le temps. L'aménagement de la ZAC du Forum des Carmes par la SAT (Société d'Aménagement du Territoire) a donné lieu à deux campagnes de fouilles archéologiques sur le terrain du couvent médiéval des Carmes, installé ici à la fin du XIII^e siècle. En 1997, ont été mis à jour une partie du couvent, les vestiges de deux établissements artisanaux du Haut-Empire, ainsi qu'une voie et son champ voisin au I^{er} siècle avant notre ère. Les recherches en cours ont complété la connaissance du couvent médiéval et exploitent actuellement les niveaux de l'occupation antique qui seront présentés au public par les archéologues de l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives).

47 Rue Pierre Sénard

 Visites guidées uniquement, départs réguliers

Sam : entre 10h et 12h et 14h et 17h.

Durée : 1 heure environ

Nymphée XVIII^e siècle

Au cœur du sanctuaire romain dédié au culte impérial, l'eau est canalisée par un nymphée demi souterrain bordé de colonnes repris par l'ingénieur du roi, Jacques Philippe Mareschal, au XVIII^e siècle.

3 Jardins de la Fontaine

Sam-dim : 10h-18h

Sous réserve de conditions météorologiques favorables

 Visite Flash voir p. 16



Synagogue XIX^e siècle

Découvrez l'histoire de la communauté juive de Nîmes au cœur de ce lieu de culte.

4 40, rue Roussy

  Visite commentée par

P. Benguigui et C. Sicsic de l'association culturelle israélite de Nîmes et du Gard.

Dim : 15h. Durée 1h30 environ.



Maison du protestantisme XIX^e siècle

L'ancienne maison presbytérale accueille aujourd'hui des expositions et une bibliothèque riche d'un fond ancien du XIX^e siècle.

5  3, rue Claude Brousson

Sam-dim : 14h-18h

 voir p. 18 et 20

Petit temple XVIII^e siècle

En 1793, Alexandre Vincens-Vals, un riche protestant achète la chapelle du couvent des Ursulines et la met à disposition de la communauté protestante.

6 19, rue du Grand Couvent

Dim : 14h-18h

 Visite guidée voir p. 21

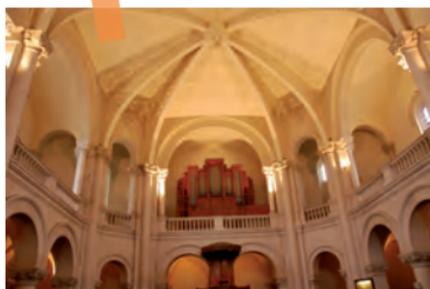
Temple de l'Oratoire XIX^e siècle

Cet édifice faisant référence à l'architecture romane fut construit en 1874. De plus, sa charpente en feronnerie, dessinée comme des croisées d'ogives fait son originalité.

7  Place de l'Oratoire

Dim 14h-18h

 Visite guidée voir p. 21



Grand temple XVIII^e siècle

Eglise du couvent des dominicains, élevée entre 1714 et 1736. Elle est affectée au culte réformé sous le nom de Grand Temple depuis 1792.

8  23, bd A. Courbet

Sam-dim : 14h30-18h

 « Le Grand Temple : une église de la Réforme catholique devenue temple protestant ».

Visite conférence de

Claude-Marie Fesquet pour public non-voyant et voyant.

Sam : 15h30. Durée 45 minutes

Chapelle d'Alzon

Vous désirez connaître le Père Emmanuel d'Alzon, grande figure de Nîmes au XIX^e siècle, la chapelle où il repose et le lieu

Nouveau

de mémoire évocateur de sa vie vous seront ouverts.

51 28, rue Séguier

Sam-dim : 10h-19h

Cimetière protestant XVIII^e siècle

Le plus ancien cimetière protestant collectif en France est remarquable par la qualité architecturale des tombeaux où la référence à l'antique est prédominante.

9  17 bis, av. Pasteur P. Brunel

Sam-dim : 9h-17h30

 Visite guidée voir p. 18, 19, 20.



Chapelle de l'ancien hôtel Dieu XVII^e s.



L'édifice témoigne de la présence de l'hôtel-Dieu et de l'histoire hospitalière de Nîmes dans ce secteur depuis le Moyen-Âge.

2 Rue Jean Reboul

 Dim : 14h-17h30.

Eglise Saint Charles XVIII^e s.

Présentation de trois tableaux restaurés : Saint-Roch, le Christ au jardin des oliviers, la flagellation du Christ.

52 Boulevard Gambetta

Sam : 10h-18h, dim : 14h-18h.

Nouveau

Chapelle St Eugénie x^e-xix^e siècles

Depuis sa première mention en 956, cette chapelle fut très remaniée au xix^e siècle.

11 Rue Ste Eugénie

Sam : 14h-18h

Cathédrale Notre-Dame-et-Saint-Castor xi-xix^e siècles



Consacrée en 1096 par le pape Urbain II, son architecture est le témoin d'une histoire mouvementée. Sur la façade, la frise racontant l'Ancien Testament compte parmi les chefs d'œuvres de la sculpture romane dans la région.

Ouverture exceptionnelle de la chapelle des Martyrs, de la chapelle du Rosaire et de la chapelle de l'Evêque.

13 Place aux herbes

Sam: 10h-12h et 14h30-17h

Dim : 14h30-17h

Dim : 15h.

Palais de justice xix^e siècle

L'emplacement est voué à la fonction judiciaire depuis 1226, époque de l'installation de la Maison du roi. L'édifice actuel est construit en 1846.

Visites commentées de la salle des pas perdus, les salles d'audiences de la cour et



du salon rouge par une guide conférencière et un conseiller de la Cour d'Appel.

Sam : 10h et 14h30

Inscription préalable obligatoire avant le vendredi au 04 66 76 74 49
Groupes limités à 30 personnes.

49 Boulevard de la Libération

Eglise St Césaire xi^e siècle



Edifiée par les chanoines du chapitre de la cathédrale de Nîmes, elle fut agrandie de chapelles latérales au xiv^e siècle et remaniée au xvii^e siècle.

« L'église romane de St Césaire sur le chemin des pèlerins de St Gilles »

Visite commentée de l'église Saint-Césaire par l'association du patrimoine St Césaire

36 Rue de l'église à St Césaire

Sam : 14h30

Durée : 1 heure environ

Hôtels particuliers

Une occasion unique pour découvrir librement derrière les portes exceptionnellement ouvertes cours d'honneur et escaliers.

Hôtel la Baume XVII^e siècle

20  21, rue Nationale
Sam-dim 14h-18h

Hôtel Boudon XVIII^e siècle

25  4, rue de Bernis
Sam-dim : 10h-12h et 14h-18h

Hôtel Novi de Caveirac

(dit hôtel Chouleur) XVII-XVIII^e siècles

19  6, rue Fresque
Sam-dim : 11h-13h

Hôtel Villard XVII^e siècle

23 3 bis, rue Dorée
Sam-dim : 9h-18h

Hôtel de l'Académie XVI^e siècle

17 16, rue Dorée
Sam-dim : 14h-18h

Hôtel Meynier de Salinelles XVI^e siècle



16 8, rue de l'Aspic
Dimanche : 9h-18h

Hôtel Fontfroide XVII^e siècle



18  14, rue de l'Aspic
Sam-dim : 10h-12h et 14h-18h

Hôtel de Bernis XV-XVII^e siècles

15 3, rue de Bernis
Sam-dim : 10h-19h

Hôtel Rivet XVIII^e siècle

24  10, Grand' rue
Sam-dim : 10h-18h

Ouverture pour l'exposition Antonio Saura «Rétrospective des estampes réalisées dans l'atelier Clot et Bramsen à Paris».

Hôtel de Rozel XVIII^e siècle

22 1, rue de la Violette
Sam-dim : 14h-18h

Visites guidées

Demeures urbaines de prestige, elles témoignent de l'évolution des goûts et des modes dans l'architecture.

Visites guidées avec des guides-conférencières agréées par le ministère de la culture et de la communication.

 Sam-dim : 10h et 15h (durée 2h),
rdv à l'Office de Tourisme
6, rue Auguste.

Les incontournables

A l'occasion des journées du patrimoine, embarquez pour un voyage à travers les siècles. Déambulez dans les rues de Nîmes et admirez la richesse du patrimoine architectural de la ville qui témoigne du contact entre les courants et esthétiques d'ici et d'ailleurs...

Eglise Saint Paul XIX^e siècle



La première église néo-romane construite en France s'inspire des églises du Languedoc et de la Provence. Le décor peint d'Hippolyte Flandrin, élève d'Ingres, a valu à St Paul le surnom de « Ravenne français ». L'église possède également un orgue remarquable, œuvre du célèbre facteur Aristide Cavallé-Coll.

14 Boulevard Victor Hugo

Sam-dim 14h-19h

 Sam-dim 14h à 17h

Présentation de l'orgue

Une projection de photographies accompagnées d'explications autour de l'orgue de St Paul sera organisée par l'association des Amis de l'orgue Cavallé-Coll de St. Paul

Sam : 17h30

Durée : 30 minutes

Hôtel de ville XIV^e-XVIII^e siècles



D'origine médiévale, ce monument abritait la trésorerie du roi jusqu'en 1700, date à laquelle il est transformé pour accueillir l'hôtel de ville. Dans la rue de la trésorerie, on remarque encore des voûtes d'ogives du XV^e siècle et le décor Renaissance des fenêtres.

21 Sam-dim : 10h-12h et 14h-18h

 Sam-dim : 14h-18h

Jardins de la Fontaine XVIII^e-XIX^e siècles

Jardin à la française autour de la source, à l'origine de son nom, jardin en terrasses à l'italienne inspiré de la villa Este ou jardin anglais sur les pentes de la colline, les Jardins de la Fontaine sont à l'image de la diversité de l'art des jardins en Europe.

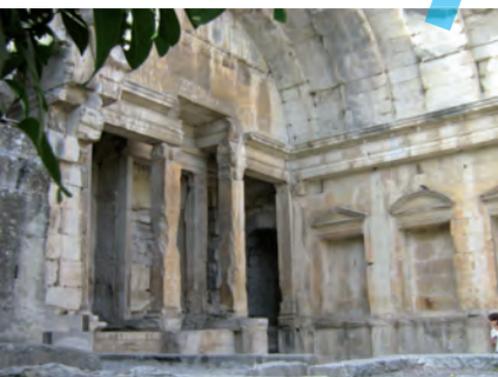
3 Sam-dim : 7h30-18h



Temple de Diane fin 1^{er} siècle av. J.-C.

Ruine romantique, dont on ne connaît pas avec certitude la véritable fonction durant l'antiquité, transformée en couvent au x^e siècle.

28 Jardins de la Fontaine
Sam-dim : 7h30-18h



Tour Magne fin 1^{er} siècle av. J.-C.

Cette tour visible de très loin magnifiait la puissance de Rome. Bâtie sur une ancienne tour gauloise, la tour Magne est vidée au xvii^e siècle par le jardinier nîmois François Traucat qui la rend ainsi accessible par l'intérieur.

26 Jardins de la Fontaine
Sam-dim : 9h30-13h et 14h-18h30
Dernière montée à 18h
Payant le samedi. Gratuit le dimanche.

En partenariat avec Culturespaces-Nîmes Romaine.

Porte Auguste fin 1^{er} siècle av. J.-C.

Cette porte monumentale était l'une des entrées principales de la ville romaine. Elle a été implantée sur un axe majeur : la Via Domitia.

31 Bd A. Courbet. Sam-dim : 9h-19h

Porte de France fin 1^{er} siècle av. J.-C.

Porte de l'enceinte construite à l'époque augustéenne.

32  Rue porte de France
Accessible le samedi et dimanche toute la journée.

Maison Carrée début 1^{er} siècle

L'un des temples romains le mieux conservé au monde remarquablement restauré entre 2006 et 2010. Construite sur le forum de la ville antique, la Maison Carrée est le plus bel exemple d'architecture romaine en Gaule narbonnaise.

1 Place de la Maison Carrée

Visite libre des extérieurs.

Projection de films :

Samedi : « Héros de Nîmes » en 3D à l'intérieur.

Dimanche : films sur la restauration de la Maison Carrée et des Arènes.

Sam-dim : 10h-18h30.

Payant le samedi.

Gratuit le dimanche.

En partenariat avec Culturespaces-Nîmes Romaine

Castellum Aquae 1^{er} siècle ap. J.-C.



Cet édifice servant à la répartition des eaux est situé à l'extrémité de l'aqueduc long de 49 km, qui acheminait l'eau à Nîmes, de la source d'Eure-près-d'Uzès- en passant par le Pont du Gard.

30 14, rue de Lampèze

Sam-dim : 9h-19h

Chapelle des Jésuites XVII^e siècle



S'inspirant des modèles italiens de la Réforme catholique, l'ancienne chapelle des jésuites, aujourd'hui espace d'exposition, est l'église la plus baroque de Nîmes.

29 Grand'Rue

 accès par le musée archéologique.

Sam-dim : 10h-18h

Nemausus XX^e siècle

Conçu par Jean Nouvel en 1987, ce bâtiment offre une nouvelle vision sur le logement social et sur l'utilisation de l'espace.

34  1, cours Nemausus B 103

Sam : 16h-20h.

Venez découvrir l'exposition « *Rétrospective Rivelino Diaz Bernal photographies, vidéo* »



Fort Vauban XVII^e et XX^e siècles

Construit après la révocation de l'édit de Nantes pour surveiller la population protestante, la citadelle fut réhabilitée dans les années 1990 pour accueillir l'université de Nîmes.



33 2, rue du Docteur Georges Salan
Sam : 8h30-12h30.

Carré d'Art XX^e siècle



Première réalisation de Norman Foster, architecte de renommée internationale, en France, Carré d'Art fait référence au patrimoine nîmois ainsi qu'à l'architecture japonaise.

27 Place de la Maison carrée
Sam-dim : 10h-18h

 Sam-dim : 14h-18h

Les musées et expositions

Gardiens privilégiés de trésors d'hier et d'aujourd'hui, musées et galeries s'ouvrent à vous le temps d'un rendez-vous.

Musée archéologique XVII^e-XIX^e siècles



« *Les monuments de spectacle de la Gaule narbonnaise* ». Une présentation à partir des œuvres des collections : maquettes de monuments, stèles de gladiateurs morts au combat, représentations de masques de théâtre.

« *Les pigments utilisés dans la peinture romaine* »

Sam-dim : 10h-18h

Démonstrations

Mosaïste et fabricant de lampes à huile vous feront découvrir leur travail. Découverte d'une peinture murale sur le thème du minotaure en cours de réalisation par Manuella Baron Algar.

Sam-dim : 10h-12h et 14h-16h

Animation

Présentation de la sculpture restaurée « l'enfant au chien » avec la participation de Cécile Carrier, spécialiste de la sculpture romaine.

Sam : 16h

Concert surprise. Dim : 16h

 Parcours tactile pour le public non-voyants. Inscription préalable par téléphone 04 66 76 74 80.

Visite commentée

« *De la mosaïque à la peinture : le décor de la maison romaine* »

 sam-dim 11h et 14h. Durée 1h30.

39 13, bd Amiral Courbet

Museum d'histoire naturelle XVII^e-XIX^e siècles

« *Sang pour Sang coton* »

Déclarée année officielle de l'Outremer par le gouvernement français, 2011 a été aussi déclarée année internationale des personnes d'ascendance africaine par l'UNESCO.

L'exposition porte sur la corrélation entre l'industrie cotonnière et les systèmes esclavagistes.

Sam-dim : 10h-18h

 Visite commentée

sam-dim : 14h, rdv dans la salle d'ethnologie (2^e étage)

Durée : 30 minutes

Conférence

« *Les Oiseaux migrateurs* » : une conférence qui vous donnera des ailes le temps de connaître un peu mieux la vie de ces voyageurs parcourant des milliers de kilomètres pour survivre.

Dim : 15h, salle Emilien Dumas

39 13, bd Amiral Courbet

04 66 76 73 45

Musée des cultures taurines

« *Courir le taureau, abrivado et encierro* »

L'exposition montre la force d'une tradition qui a donné naissance à des abrivado et des encierros spectaculaires, vivants et spontanés.

Sam-dim : 10h-18h

 Visite commentée.

Sam : 15h. Durée : 1 heure

Lectures : « *Les voyageurs de la passion* »

Dim : 15h

41 6, rue Alexandre Ducros

04 66 76 73 70

Musée du Vieux Nîmes XVII-XVIII^e siècles

Le musée occupe l'ancien palais épiscopal qui adopte le plan d'un hôtel particulier entre cour et jardin.

Ouverture exceptionnelle du cabinet de l'évêque.

L'ancien cabinet de travail de l'évêque est la seule pièce qui a conservé le décor réalisé lors de la construction du palais : un plafond orné de fresques découvert par hasard sous plusieurs couches d'enduit au cours de travaux dans les années 1980.

Exposition

« *Le monde au bout d'un fil* »

Un voyage imaginaire pour une approche insolite des collections.

Sam-dim : 10h-18h

« *Voyage autour du bâtiment* »

 Visite guidée. Sam-dim : 14h

 Dim : 14h

Durée 1h.

 Place aux herbes 04 66 76 73 70

Ecole Supérieure des Beaux-Arts/ Hôtel Rivet XVIII^e siècle

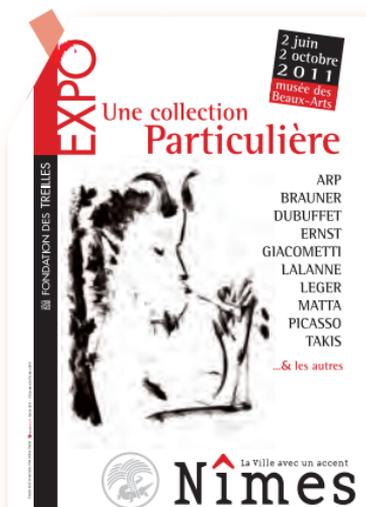
Antonio Saura « Rétrospective des estampes réalisées dans l'atelier Clot et Bramsen à Paris ». Ce peintre et écrivain espagnol né en 1930, figure du surréalisme, a obtenu de nombreux prix internationaux et a exposé dans les lieux les plus prestigieux de l'art du XX^e siècle.

 10, Grand'rue

Sam-dim : 10h-18h.



Musée des Beaux Arts XX^e siècle



« *Une collection particulière* »

Une sélection de peintures, sculptures, dessins et estampes de grands noms de l'art moderne et contemporain (Arp, Brauner, Dubuffet, Ernst, Giacometti, Léger, Picasso, Soulages, Takis) en collaboration avec la Fondation des Treilles.

Sam-dim : 10h-18h

Payant : plein tarif 8 €, tarif réduit 5 €

 Visite commentée

sam-dim 10h30, 14h30 et 16h30.

Durée 1h. Payant : 8 € + 2 €.

  Rue Cité Foulc 06 66 67 38 21

Musée d'art contemporain (Carré d'Art) XX^e siècle

« *Albert Oehlen* »

L'exposition rassemble 35 peintures, toutes de grand format de cet artiste allemand associé au « Bad-painting ».

Sam-dim : 10h-18h

 Visite commentée sam-dim 15h, 15h30, 16h, 16h30. Durée 1h

Rendez-vous à l'accueil du musée.

Animations

Montage de l'igloo de Mario Merz devant le public dans une salle du musée.

Samedi : 14h

Lectures

Les Messagers du Triptyk Théâtre s'installent face à l'œuvre de Mario Merz et invitent le public à des lectures intimes de textes choisis.

Sam-dim : à partir de 16h

Projections

Diaporama en continu sur la restauration de l'igloo de Mario Merz.

« *Nanouk l'Esquimau* » projection en continu d'un extrait du film documentaire muet de Robert Flaherty réalisé en 1922.

Sam-dim : 14h-18h

27 Place de la Maison Carrée

Bibliothèque Carré d'Art Mur Foster

« *Nîmes Romaine Aujourd'hui* »

Exposition réalisée par Pierre Donaint, photographe, Jacques Mauduy, infographiste et Michel Christol, historien, autour du livre « *Nîmes Romaine Aujourd'hui* ».

Sam-dim : 10h-18h

27 Place de la Maison Carrée

Musée du chemin de fer

L'amicale des anciens et amis de la traction vapeur SNCF a rassemblé dans les six salles d'exposition une importante collection sur l'histoire du chemin de fer dans le Gard.

Sam : 14h-17h, dim : 9h-17h.

Bourse ferroviaire le dimanche.

 Visite guidée

Sam : 14h et dim : 9h.

Durée : 1 heure environ.

44  97, rue Pierre Sépard

Payant 3 €. (Tarif réduit)



Voyager ensemble



Les Amis du foyer Hubert Pascal, l'Association des Paralysés de France, le foyer occupationnel Galaxie Vega et le centre de protection infantile de Montauray vous invitent à découvrir les créations de leurs adhérents sur le voyage et le patrimoine. A cette occasion, les enfants du centre Montauray vous présenteront leur chorale le samedi à 10h.

En partenariat avec les Ateliers du handicap.

Sam-dim : 10h-12h et 14h-18h

21  Hôtel de ville

Nemausus

« *Rétrospective Rivelino Diaz Bernal photographies, vidéo* »

Exposition dans la galerie Negpos, visite libre en présence de l'artiste.

Sam : 16h-20h.

34 1, cours Nemausus B 103.

Domaine d'Escattes

Exposition de photographies et de diaporama sur la sauvegarde du patrimoine à Courbessac.

Dimanche : 9h-17h30.

37 Mairie de Courbessac

Association La Vigie

Quatre étages desservant six petits espaces d'exposition qui étaient d'anciens appartements.

Exposition « *No limit 7* » de Anne-Marie Rognon

Sam : 14h-18h

50 32, rue Clérisseau

Les rendez vous en famille

Musée des Beaux Arts

• 14h - atelier pour les enfants à partir de 5 ans. *A la manière de Max Ernst* : après une visite de la salle de l'exposition consacrée à l'artiste, les enfants expérimentent l'une des techniques qu'il met en œuvre : le frottage.

• 16h - atelier pour adultes, débutants ou amateurs. *Voyage au pays de l'art moderne, à la manière de Victor Brauner* : visite suivie d'un atelier au cours desquels vous pourrez aborder les différentes techniques utilisées par cet « artiste de l'imaginaire », et réaliser une création plastique. Atelier limité à 12 personnes. Durée 2h00.

42 Sam-dim : sur réservation,
se renseigner au musée 04 66 28 18 32
Payant : 5 euros

Musée d'art contemporain

« *L'igloo à la fois le monde et la petite maison* »
Ateliers sur le thème de l'igloo, à dessiner, à modeler, à tisser, à construire avec des matériaux naturels et artificiels.

27 Sam-dim : 14h-15h30, confection collective d'un grand igloo en matériaux artificiels dans une salle du musée
Sam-dim : 14h-16h, confection individuelle de petits igloos en matériaux naturels dans l'atelier du musée.

Domaine d'Escattes

« *A la découverte de la colline de Courbessac et ses bâtis mystérieux* »

Jeu de piste familial organisé par l'association Le Menhir de Courbessac. Ce voyage ludique du patrimoine dans le temps et dans l'espace vous permettra de découvrir le domaine d'Escattes.

37 Dim : 14h30

Rdv mairie de Courbessac.

Museum de Nîmes

Animation

« *Les animaux voyagent* » : animation sur la migration dans la salle des mammifères.

39 Sam-dim : pour les horaires se

renseigner au musée 04 66 76 73 45

Musée archéologique

Réalisation d'une fresque sur un support de bois, avec mortier de chaux, truelle et pigments. Atelier pour les 6-12 ans.

39  Sam-dim : 10h-12h et 14h-17h

Musée du Vieux Nîmes

Atelier pédagogique

« *Voyage dans les collections* »

40 Sam-dim : 10h30-12h

Visite Flash

Nouveau

Vous n'avez pas le temps de suivre une visite guidée complète ? La visite Flash est faite pour vous. En moins d'un quart d'heure, un élève du BTS-Tourisme du lycée Saint Vincent-de-Paul vous présente un site de la ville.

Carré d'Art : rdv à l'accueil de Carré d'Art.

Sam-dim : 14h-18h

Hôtel Fontfroide : 14, rue de l'Aspic.

Sam-dim : 14h-18h

Hôtel Rivet : 10, Grand'rue. Sam-dim : 14h-18h

Hôtel de ville : Sam-dim : 14h-18h

Eglise Saint Paul : bd Victor Hugo

Sam-dim : 14h-17h

Chapelle Sainte Eugénie :

Rue Sainte Eugénie : Sam : 14h-18h

Chapelle de l'ancien hôtel-Dieu :

Rue Jean-Reboul : Dim 14h-17h30

Nymphée : Jardins de la Fontaine :

Sam-dim : 14h-18h

Visites guidées

Le patrimoine du voyage : la gare et son quartier



Le bâtiment des voyageurs de la ligne Nîmes-Montpellier, construit à la périphérie de la ville historique, sera à l'origine d'un nouveau quartier résidentiel et de la création d'un axe majeur, l'avenue Feuchères.

Visites commentées par l'association Patrimoine passionnément

Les maisons bourgeoises du quartier de la gare

sur inscription avant vendredi au 04 66 76 74 49, nombre de participants limité.

Sam-dim : 10h30. Durée 2h

46 Rdv devant le monument aux morts

L'embarcadère et l'avenue Feuchères

Sam-dim : 14h30. Durée 2h

43 Rdv avenue Feuchères
(bar des fleurs).

Des voyageurs particuliers

Le patrimoine de Nîmes, ville carrefour, garde le souvenir de nombreux voyageurs célèbres.

Sam-dim : 15h

i Rdv à l'Office de Tourisme,
6, rue Auguste.

« Nîmes protestant »

Après la présentation de la bibliothèque et quelques documents anciens, Jean Fleury poursuit la visite sur les lieux de l'histoire du protestantisme de la ville.

Sam-dim : 14h

5 Rdv à la Maison du protestantisme.
Durée 2h environ.

« Derrière le rideau »

Découverte de l'atelier de fabrication des décors, la fosse d'orchestre, la scène et les coulisses du théâtre.

Sam à 14h, 15h30, 17h. Durée 1h.

Groupes limités à 15 personnes.

Inscription préalable obligatoire le samedi 17 septembre de 11h à 12h au 04 66 36 65 00.

48 Théâtre de Nîmes,
1, place de la Calade.

Domaine d'Escattes

Visite guidée du domaine, des aqueducs romains et du Pouzin ainsi que du menhir de Courbessac par l'association Le Menhir de Courbessac. Prévoir de l'eau et des chaussures adaptées.

Dim : 9h30

Durée 2h-2h30

37 Rdv Mairie de Courbessac.

Lavoir du Puits Couchoux



Le lavoir du Puits Couchoux fut un lieu de rencontre des ménagères jusqu'au début des années 1980. Aujourd'hui restauré, il est devenu un lieu de vie culturelle du quartier.

Visite guidée de l'ancien faubourg des pêcheurs.

Sam : 14h.

Durée 1h30

12  Lavoir du Puits Couchoux

Suivez le guide

Toutes les visites guidées heure par heure.

Samedi

A partir de 10h (départs réguliers)	Chantier de fouilles archéologiques ZAC des Carmes Entrée rue Pierre Sépard 47	1 heure
10h	Cimetière protestant 17 bis, av. Pasteur P. Brunel 9 	2 heures
10h	Palais de Justice (sur inscription) 49	2 heures
10h	Les hôtels particuliers Office de tourisme i	2 heures
10h30	Une collection particulière (payant) Musée des Beaux Arts 42 	1 heure
10h30	Les maisons bourgeoises du quartier de gare (sur inscription) rdv devant le monument aux morts 46	2 heures
11h	Le décor de la maison romaine Musée archéologique 39	1 heure 30
A partir de 14h (départs réguliers)	Chantier de fouilles archéologiques ZAC des Carmes Rue Pierre Sépard 47	1 heure
14h	Nîmes protestant Maison du protestantisme 5	2 heures
14h	Découverte de l'ancien faubourg des Prêcheurs Lavoir du puits Couchoux 12 	1 heure 30
14h	Le décor de la maison romaine Musée archéologique 39	1 heure 30
14h	Les coulisses du théâtre de Nîmes (sur inscription) Place de la Calade 48	1 heure
14h	Voyage autour du bâtiment Musée du Vieux Nîmes 40	1 heure
14h	Sang pour sang coton Museum d'histoire naturelle 39	30 minutes
14h	L'histoire du chemin de fer dans le Gard Musée du chemin de fer 44 	1 heure
14h-17h	Eglise St Paul 14	Visite flash
14h-18h	Carré d'Art 27 	Visite flash

14h-18h	Hôtel Fontfroide 18	Visite flash
14h-18h	Hôtel de ville 21 	Visite flash
14h-18h	Hôtel Rivet 24 	Visite flash
14h-18h	Nymphée 3	Visite flash
14h-18h	Chapelle St-Eugénie 11	Visite flash
14h30	L'église de Saint Césaire 36	1 heure
14h30	Palais de Justice (sur inscription) 49	2 heures
14h30	Une collection particulière (payant) Musée des Beaux Arts 42 	1 heure
14h30	L'embarcadère et l'avenue Feuchères Avenue Feuchères (bar des fleurs) 43 	2 heures
15h	Courir le taureau, abrivado et encierro Musée des cultures taurines 41 	1 heure
15h	Albert Oehlen Musée d'art contemporain 27 	1 heure
15h	Les hôtels particuliers Office de Tourisme i	2 heures
15h	Des voyageurs particuliers Office de Tourisme i 	2 heures
15h30	Le Grand Temple: Grand Temple 27  	45 minutes
15h30	Les coulisses du théâtre de Nîmes (sur inscription) Place de la Calade 48	1 heure
15h30	Musée d'art contemporain Dernier étage de Carré d'Art 27 	1 heure
16h	Cimetière protestant 17 bis, av.Pasteur P.Brunel 9 	2 heures
16h	Albert Oehlen Musée d'art contemporain 27 	1 heure
16h30	Une collection particulière (payant) Musée des Beaux Arts 42 	1 heure
16h30	Albert Oehlen Musée d'art contemporain 27	1 heure
17h	Les coulisses du théâtre de Nîmes (sur inscription) Place de la Calade 48	1 heure

Dimanche

9h	L'histoire du chemin de fer dans le Gard Musée du chemin de fer 44 	1 heure
9h30	Visite du domaine d'Escattes, le Menhir de Courbessac Mairie de Courbessac 37	2 heures 30
10h	Cimetière protestant 17bis, av. Pasteur P. Brunel 9 	2 heures
10h	Les hôtels particuliers Office de Tourisme i	2 heures
10h30	Une collection particulière (payant) Musée des Beaux Arts 42 	1 heure
10h30	Les maisons bourgeoises du quartier de la gare rdv devant le monument aux morts 46	2 heures
11h	Le décor de la maison romaine Musée archéologique 39	1 heure 30
14h	Le décor de la maison romaine Musée archéologique 39	1 heure 30
14h	Nîmes protestant Maison du protestantisme 5	2 heures
14h	Sang pour sang coton Museum d'histoire naturelle 39	30 minutes
14h	Voyage autour du bâtiment Musée du vieux Nîmes 40 	1 heure
14h-17h	Eglise St Paul 14	Visite flash
14h-18h	Carré d'Art 27 	Visite flash
14h-18h	Hôtel Fontfroide 18	Visite flash
14h-18h	Hôtel de ville de Nîmes 21 	Visite flash
14h-18h	Hôtel Rivet 24 	Visite flash
14h-18h	Chapelle de l'ancien hôtel-Dieu 2	Visite flash
14h-18h	Nymphée 3	Visite flash

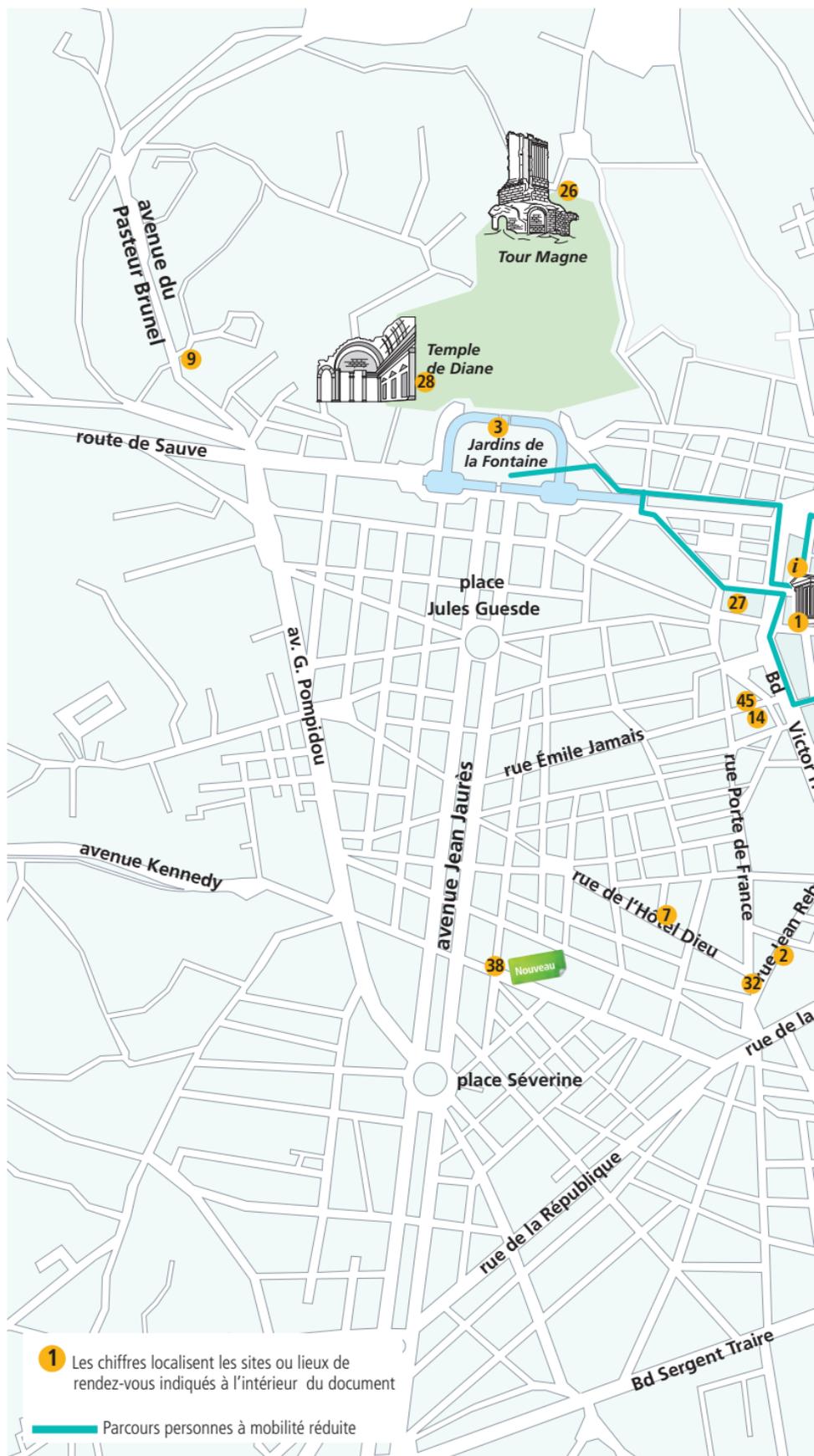
14h30	Une collection particulière (payant) Musée des Beaux Arts 42 	1 heure
14h30	L'embarcadère et l'avenue Feuchères Avenue Feuchères (bar des Fleurs) 43 	2 heures
15h	Synagogue 4 	1 heure 30
15h	Petit temple 6	30 minutes
15h	Temple de l'oratoire 7 	40 minutes
15h	Cathédrale Notre Dame et Saint Castor 13	1 heure
15h	Albert Oehlen Musée d'art contemporain 27 	1 heure
15h	Les hôtels particuliers Office de Tourisme i	2 heures
15h	Des voyageurs particuliers Office de Tourisme i 	2 heures
15h30	Albert Oehlen Musée d'art contemporain 27 	1 heure
16h	Petit temple 6	30 minutes
16h	Temple de l'oratoire 7 	40 minutes
16h	Musée d'art contemporain Dernier étage de Carré d'Art 27 	1 heure
16h30	Une collection particulière (payant) Musée des Beaux Arts 27 	1 heure
17h	Petit temple 6	30 minutes
17h	Temple de l'oratoire 7 	40 minutes



Langage des signes

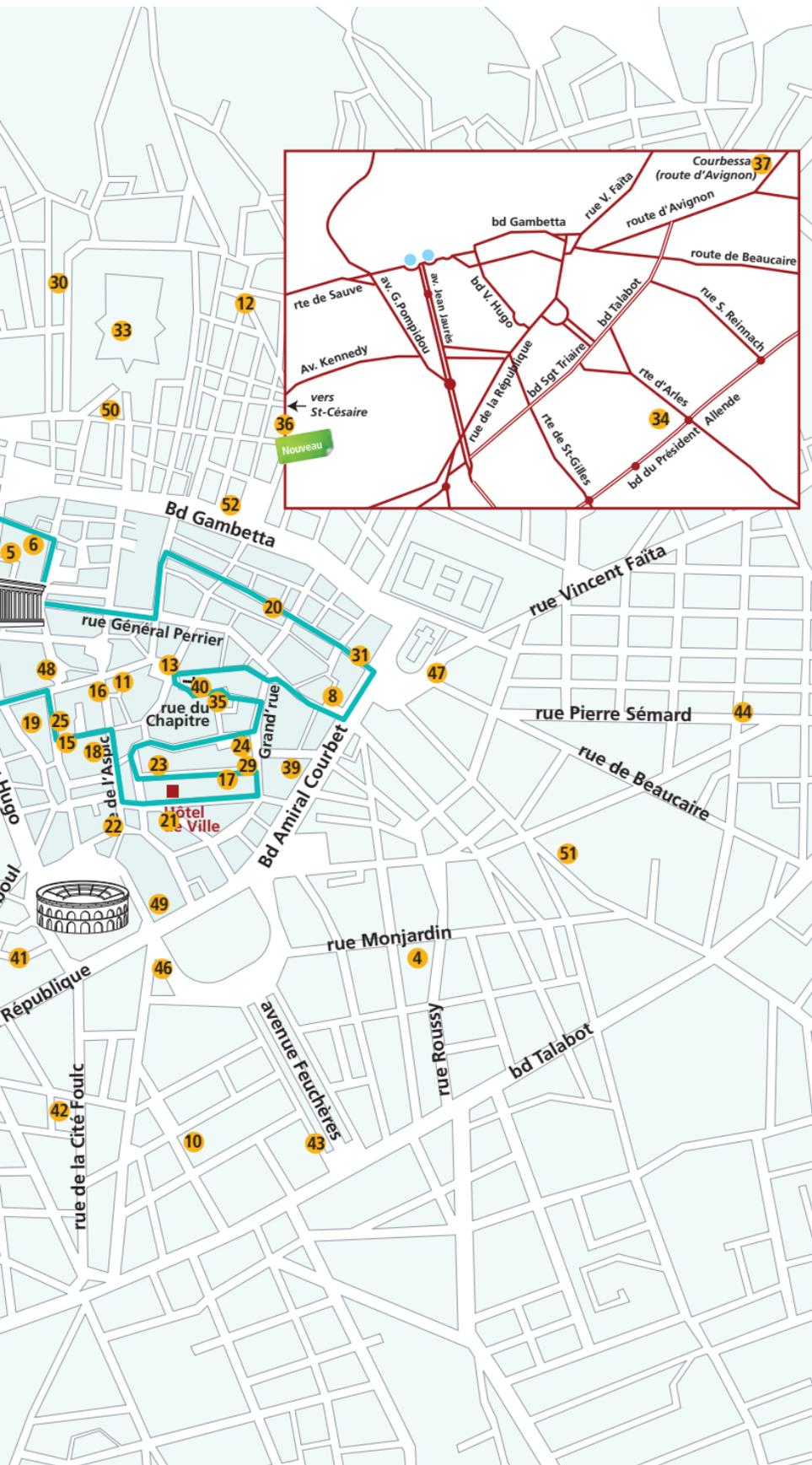


Accessible aux personnes à
mobilité réduite



1 Les chiffres localisent les sites ou lieux de rendez-vous indiqués à l'intérieur du document

Parcours personnes à mobilité réduite





Pour tous renseignements :

Direction des affaires culturelles,
15 rue Dorée, 04 66 76 74 49, www.nimes.fr

Office de Tourisme :
6 rue Auguste, 04 66 58 38 00, www.ot-nimes.fr

**Les Arènes sont fermées à la visite
en raison de la feria des Vendanges.**

Sauf contre-indication, les entrées, visites
et animations sont gratuites.





Pour tous renseignements :

Direction des affaires culturelles,
15 rue Dorée, 04 66 76 74 49, www.nimes.fr

Office de Tourisme :
6 rue Auguste, 04 66 58 38 00, www.ot-nimes.fr

**Les Arènes sont fermées à la visite
en raison de la feria des Vendanges.**

**Sauf contre-indication, les entrées, visites
et animations sont gratuites.**





Pour tous renseignements :

Direction des affaires culturelles,
15 rue Dorée, 04 66 76 74 49, www.nimes.fr

Office de Tourisme :
6 rue Auguste, 04 66 58 38 00, www.nimes-tourisme.com

**Les Arènes sont fermées à la visite
en raison de la feria des Vendanges.**

**Sauf contre-indication, les entrées, visites
et animations sont gratuites.**

Programme sous réserve de modifications.

